

## Materialliste für 2021

für die Kurse :

Der innere Duktus und Weniger ist mehr

Zeichenmaterial:

- Bleistifte aller Art, von ganz weich bis ganz hart. Wer möchte, kann auch arbeiten mit: Buntstiften, Öl - und Pastellkreiden, jegliche Art von Stift ist willkommen. Günstiges Zeichenpapier für schnelle Skizzen ca. DIN A4 u

Malmaterial:

- alle gewohnten und bevorzugten Malmaterialien, aber auf jeden Fall eine Auswahl an Acrylfarben und/oder Pigmente, Pinsel, bitte auch große Pinsel, Spachtel aus dem Baumarkt (Metall oder Plastik) Teller zum Mischen oder Schalen, Lappen und Malerkrepp.
- Wichtige Farben (egal ob Öl oder Acryl) sind neben den Grundfarben und den eigenen Lieblingsfarben: Lichter Ocker, Zinkweiß, Titanweiß, Magenta, Vandykbraun, Schiefer, Paynesgrau. Dies sind nur Vorschläge und müssen natürlich nicht besorgt werden. Die Farben sind wunderbar pur und für alle Mischungen mit den anderen Tönen. Ölfarben sind sehr willkommen aber bitte nur mit geruchsarmen Verdünnern arbeiten z. B. Artsol aromatenfrei, Shellsol
- 3 - 4 kleinere Leinwände oder...
- Es eignen sich auch Malpappen oder Holzgründe zum Arbeiten, zB. Gessoplatten. Steinpapier ist ebenfalls ein wunderbarer Malgrund für Acryl und Öl. Es lohnt sich einen Block zu kaufen. Es gibt auch einzelne Bögen Steinpapier, welche sehr groß sind. Eure Arbeitsformate sollten nicht zu viel variieren, entscheidet Euch für max. 3 unterschiedliche Größen, damit Ihr Gruppen in gleicher Größe bilden könnt.

Dies alles sind nur Empfehlungen und sollen Euch in der Vielfalt bitte nicht stressen, des Weiteren stehe ich bei Nachfragen jederzeit zur Verfügung. Bei Interesse kann ich auch eine extra Öl-Liste schicken.