



*Kattwachs*  
*Die Kraft der Reduktion*

BETTINA EGLI SENNHAUSER

**MATERIALLISTE**

**FABRIK AM SEE**  
**30.10. – 3. NOVEMBER 2023**

# Materialliste

## Arbeitsplatz

- Kunststoff- oder MDFplatte (min. 40 x 40 cm) zum anmischen der Farben
- Unterschiedlich breite Silikonspachtel und/oder Silikonpinsel (z.B. von Catalyst)
- 4-5 Malmesser
- Tuschepinsel
- 1 Farbwalze

## Untergründe

- 1 oder 2 Blöcke Ölmalpapier 300 g/m<sup>2</sup> (Arches, Tela, Guardi oder Reflex)
- Casani Holzkörper oder Birkenholzplatten (ca. 30 x 30 cm)
- 3 steife Kartonuntergründe (50 x 70 cm)

## Farben

Kaltwachsmedium (Dorland oder Gamblin), Ölfarben (mind. 1 Tube Titanweiss 200 ml, z.B. von Van Gogh), Pigmente, R&F Pigment Sticks, Pan Pastelle, Asche, Ölpastelle, Woody, Graphitstifte, Farbstifte, Kohle, Zeichentusche (es steht eine Auswahl davon im Kurs zur Verfügung). Kaltwachsmedium kann vergünstigt vor Ort gekauft werden.

## Sonstiges

- Malerklebeband in unterschiedliche Breiten
- Seidenpapier
- Kratzwerkzeuge (z.B. Keramikwerkzeuge, Japanspachtel, Holzstäbchen etc.)
- Schablonen (sofern vorhanden)
- Backpapier und Küchenpapierrollen
- Günstiges Speiseöl